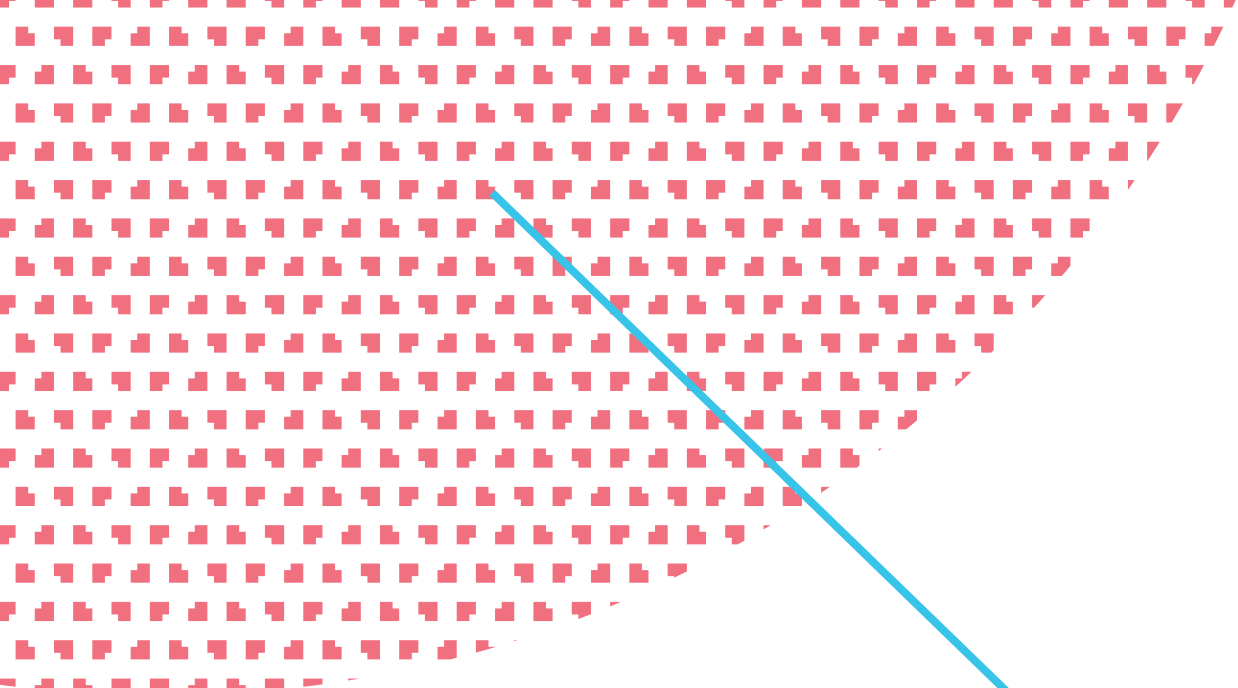




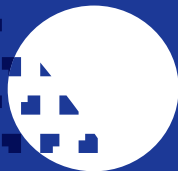
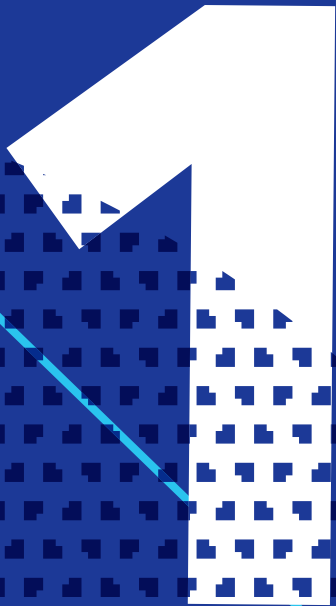
ajty
vit

dizajn manuál



OBSAH

1 LOGO	3	5 GRAFICKÉ VZORY	21
1.1 základné logo	4	5.1 pattern	22
1.2 sekundárne logo	5	5.2 verzie patternu	23
1.3 jednofarebné verzie loga	6	5.3 pomocné grafické prvky	24
2 OCHRANNÁ ZÓNA	7	5.4 kolorované fotografie	25
2.1 ochranná zóna: základné logo	8	6 ZAKÁZANÉ VERZIE	26
2.2 ochranná zóna: sekundárne logo	9	6.1 zakázané verzie	27
3 MINIMÁLNA VEĽKOSŤ	10	7 ZÁKLADNÝ FONT	28
3.1 minimálna veľkosť: základné logo	11	7.1 základný font: print a web	29
3.2 minimálna veľkosť: sekundárne logo	12	8 KORPORÁTNY DIZAJN	30
4 FAREBNOSŤ A POUŽITIE	13	8.1 vizitka	31
4.1 základná farebnosť	14	8.2 mailová vizitka	32
4.2 doplnkové farby	15	8.3 hlavičkový papier	33
4.3 priehľadnosť farieb	16	8.4 pečiatka	34
4.4 farebné použitie: základné logo	17	8.5 powerpoint prezentácia	35
4.5 farebné použitie: sekundárne logo	18	8.6 newsletter	36
4.6 použitie loga na pozadí	19	8.7 rollUP	37
4.7 použitie loga na fotografii	20		



LOGO



1.1 základné logo

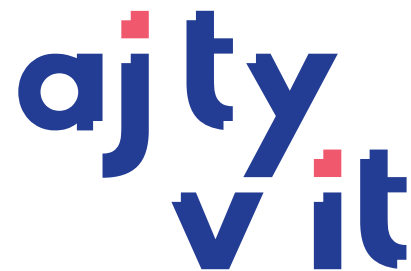
Logo je hlavný a základný znak spoločnosti. Je nutné ho použiť v tejto kompletnej podobe všade tam, kde to priestorové podmienky dovoľujú.

Základná myšlienka je vyhryznutý pixel, ktorý sa objavuje v logu a dizajne ako takom.



1.2 sekundárne logo

Sekundárne logo je nutné použiť v tejto kompletnej podobe všade tam, kde priestorové a vizuálne podmienky nedovoľujú použiť základné logo.



1.3

jedno-
farebné
verzie
loga

Jednofarebné verzie loga sa používajú len v čiernej a bielej farbe.

Základné logo má textovú časť vyrezanú z plochy znaku.

Použitie: základné biele logo sa používa na označenie fotografií (definovanie str. 20)





OCHRANNÁ ZÓNA

2.1 ochranná zóna

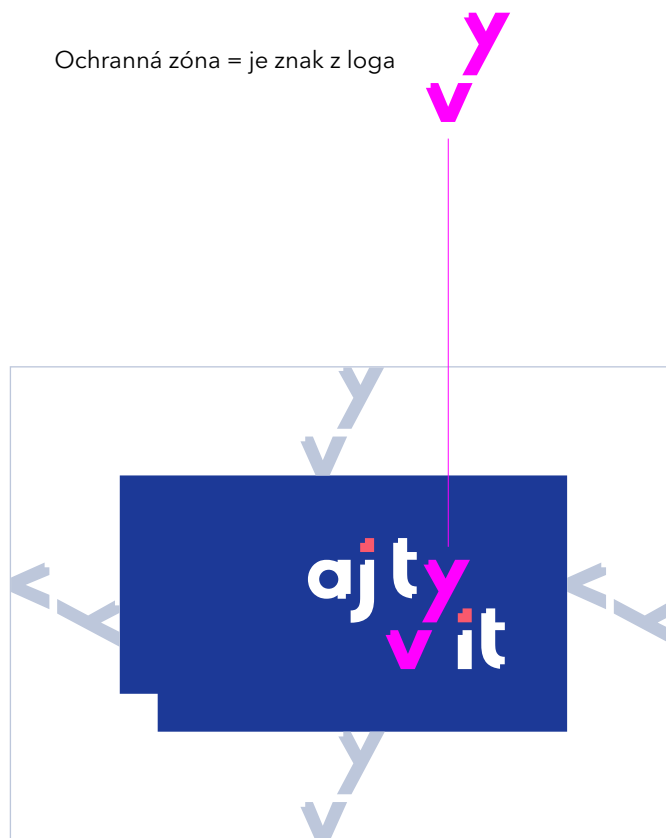
ZÁKLADNÉ LOGO

Ochranná zóna základného loga je definovaná ako minimálny odstup od značky, ktorý musí byť dodržaný.

Plocha okolo loga, určená výškou znakov **y** a **v** z loga, definuje minimálny priestor, ktorý musí byť ponechaný medzi logom a akýmkoľvek iným grafickým prvkom (text, logo iného sponzora, grafický prvok... atď').

Dodržovanie tohto pravidla zaručuje dostatočnú čitateľnosť loga.

Ochranná zóna = je znak z loga



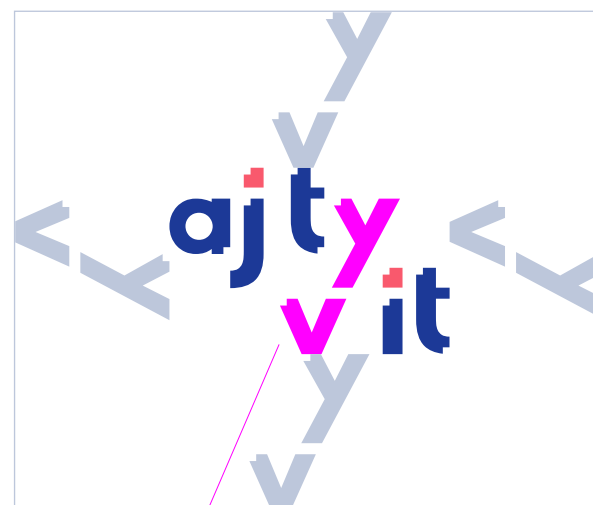
2.2 ochranná zóna

SEKUNDÁRNE LOGO

Ochranná zóna sekundárneho loga je definovaná ako minimálny odstup od značky, ktorý musí byť dodržaný.

Plocha okolo loga, určená výškou znakov **y** a **v** z loga, definuje minimálny priestor, ktorý musí byť ponechaný medzi logom a akýmkoľvek iným grafickým prvkom (text, logo iného sponzora, grafický prvok... atď).

Dodržovanie tohto pravidla zaručuje dostatočnú čitateľnosť loga.



Ochranná zóna = je znak z loga

3



MINIMÁLNÁ VEĽKOSŤ



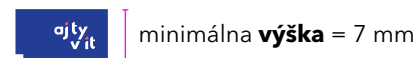
3.1 minimálna veľkosť

ZÁKLADNÉ LOGO

Minimálna povolená veľkosť základného loga.

Minimálna veľkosť loga je daná najmenšou možnou schopnosťou čitateľnosti. Pod uvedenú minimálnu veľkosť nie je dovolené logo použiť.

V menšom rozmere je možné použiť sekundárne logo (viď nasledujúca strana: čierna verzia)



3.2 minimálna veľkosť

SEKUNDÁRNE LOGO

Minimálna povolená veľkosť sekundárneho loga.

Minimálna veľkosť loga je daná najmenšou možnou schopnosťou čitateľnosti. Pod uvedenú minimálnu veľkosť nie je dovolené logo použiť.

FAREBNÁ VERZIA

 minimálna **výška** = 5 mm

ČIERNA VERZIA


minimálna **šírka** = 5 mm

V prípade, že je nutné použiť menší rozmer, použite jednu farbu: čiernu.



FAREBNOSŤ A POUŽITIE



4.1 základná farebnosť

Základné farby sa používajú v oboch variantoch tak, aby ich viditeľnosť bola jasná a čitateľná.

VÝNIMKA

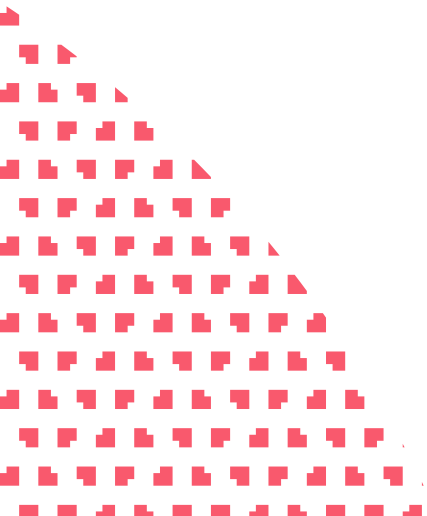
Použitie inej farebnosti loga, ako je definované v DM (napr. jednotná farba určená nejakej akcii, promu, koncertu, videu... a pod.) je dovolené iba so súhlasom majiteľov **ajtyvit!**

C100 M83 Y5 K0
R28 G57 B151
#1c3997
Pantone Blue 072 C

C0 M77 Y40 K0
R249 G89 B109
#f9596d
Pantone 709 C

4.2 doplnkové farby

Doplnkové farby sú určené len pre použitie grafických prvkov, pozadia, písma...



C0 M0 Y0 K0
R255 G255 B255
#ffffff

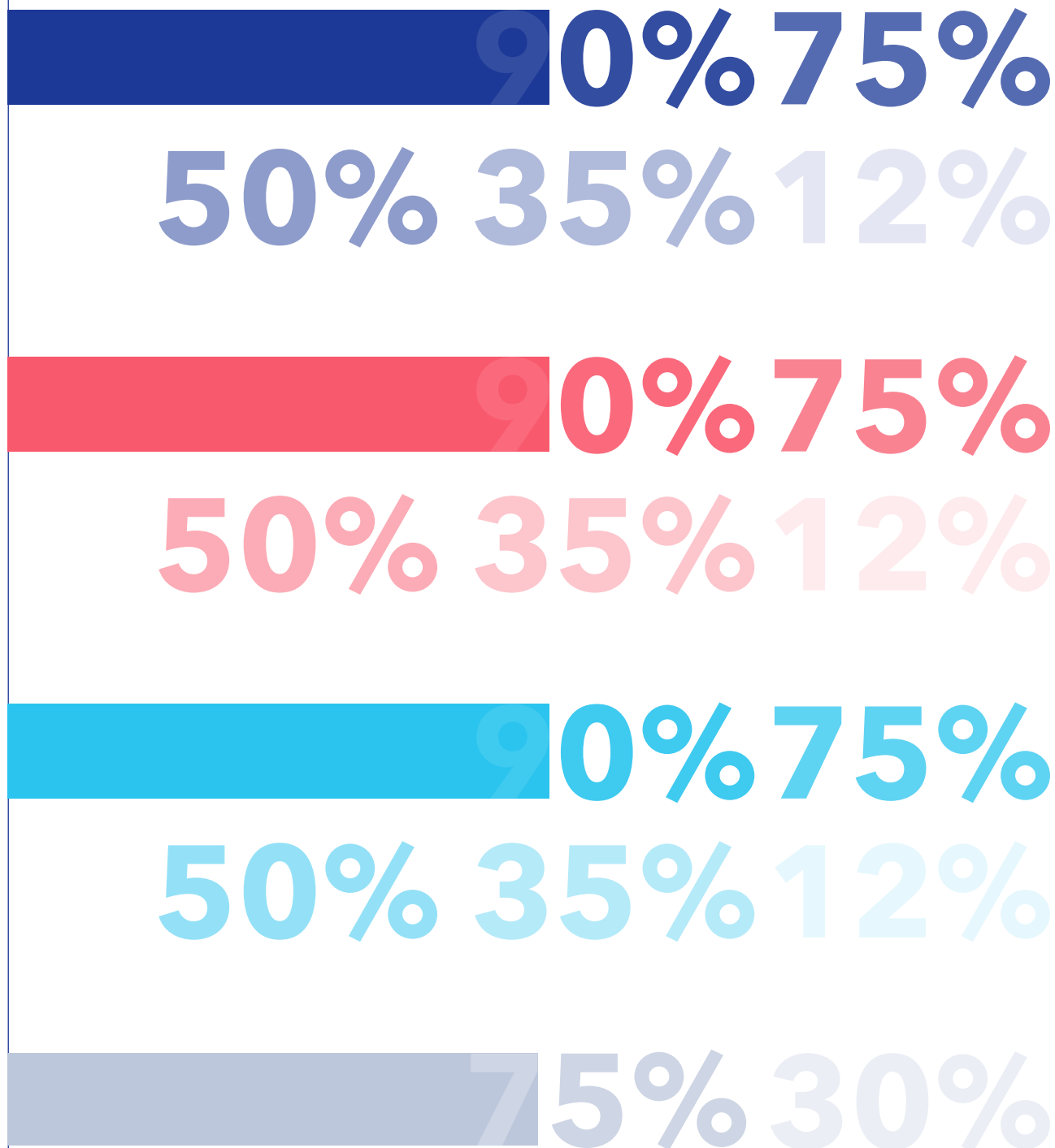
C69 M0 Y5 K0
R42 G196 B238
#2ac4ee
Pantone 306 C

C25 M16 Y5 K0
R138 G136 B145
#bdc7db
Pantone 2120 C

C100 M100 Y100 K100
R0 G0 B0
#000000
Pantone Process Black C

4.3 priehľadnosť farieb

V rámci farieb a ich použitia, je možné využiť aj ich priehľadnosť/sýtosť. Napr. v korporátnych materiáloch, webe, aplikáciách... atď.



4.4 farebné použitie

ZÁKLADNÉ LOGO

Ukážky správneho použitia základného loga v kontraste s farebnosťou pozadia.



pozadie musí byť farebne dostatočne kontrastné



4.5 farebné použitie

farebné
použitie

SEKUNDÁRNE LOGO

Ukážky správneho použitia sekundárneho loga
v kontraste s farebnosťou pozadia.

ajty
vit

ajty
vit

ajty
vit

ajty
vit

pozadie musí byť farebne dostatočne kontrastné

ajty
vit

ajty
vit

ajty
vit

ajty
vit

ajty
vit

4.6

použitie
loga na
pozadí

Ukážky správneho použitia lôg na farebnom
a kontrastnom pozadí.

Je nutné dodržať čitateľnosť a viditeľnosť loga.



4.7

použitie loga na fotografii

Používa sa ako ochranná značka pri označovaní si firemných fotografií z akcií, použitých na sociálnych sieťach.

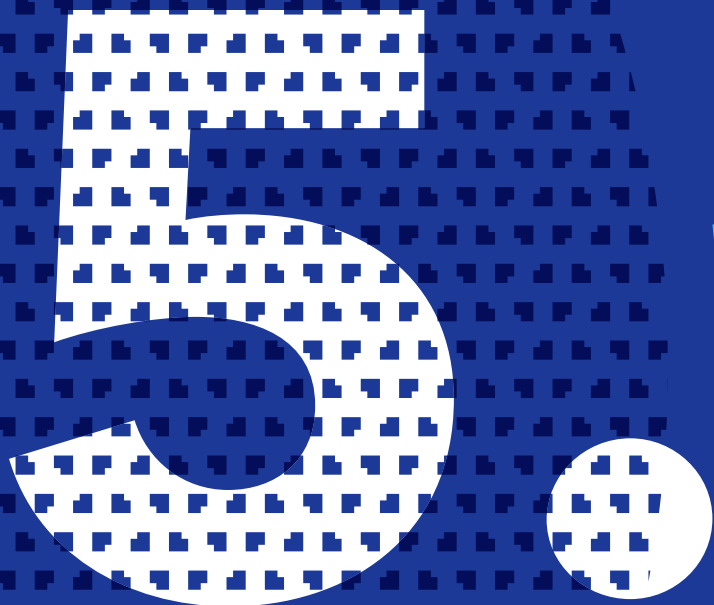
Používa sa biele logo s vykusnutým textom.

Umiestnenie je v pravom hornom rohu fotografie.

Vzdialenosť od vrchu a pravej strany je definovaná ochrannou zónou (strana 8)

vzdialenosť od okraja = ochranná zóna





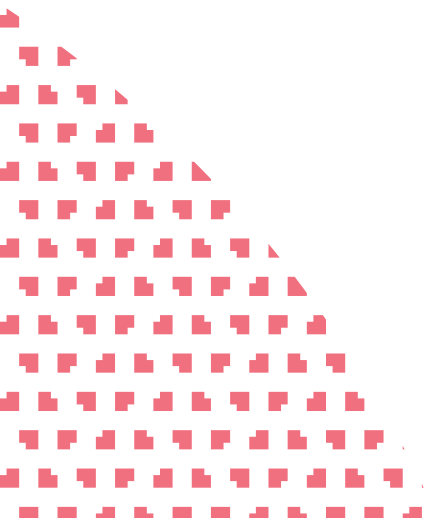
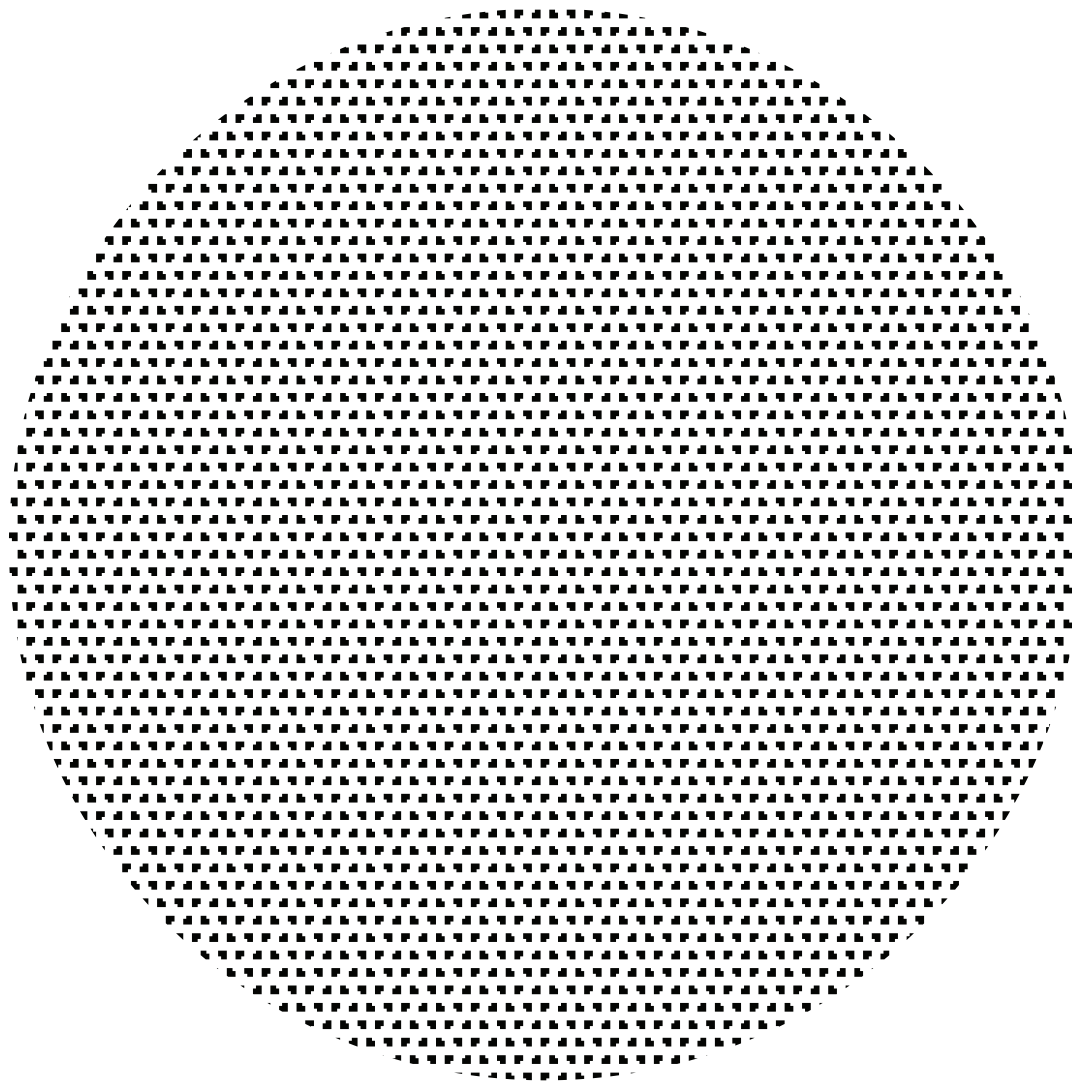
GRAFICKÉ VZORY

5.1 pattern

Ukážka vzoru, ktorý je možné využiť ako grafický prvok (pre printové, webové a iné materiály).

Farebnosť: korporátne základné a doplnkové farby.

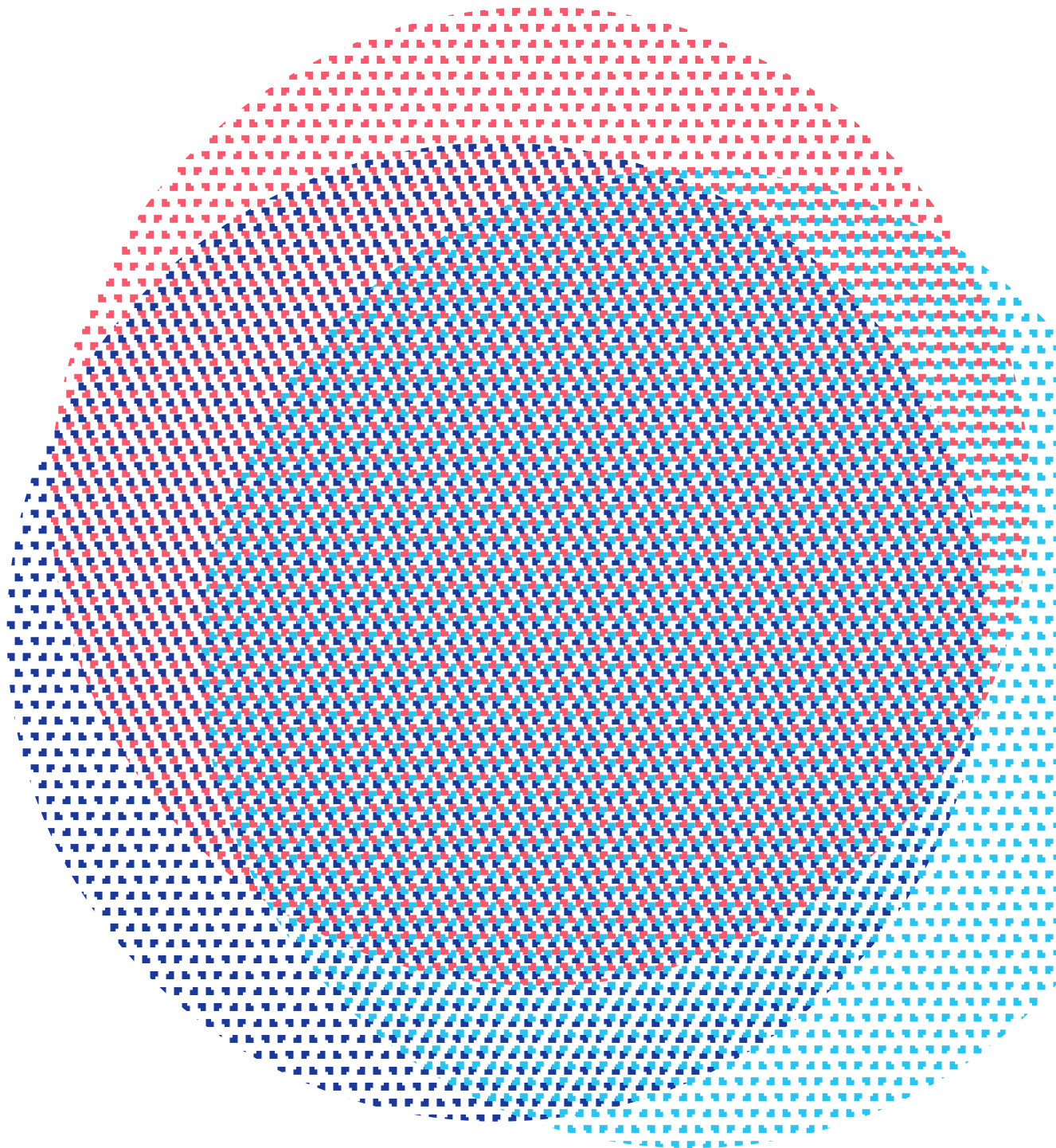
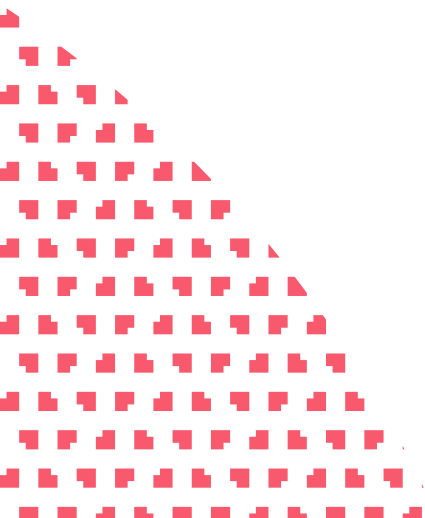
Je možné využiť pattern z tohto dizajn manuálu.



5.2

verzie
patternu

Použitie: ľubovoľným prekryvaním týchto troch korporátnych farieb.



5.3 pomocné grafické prvky

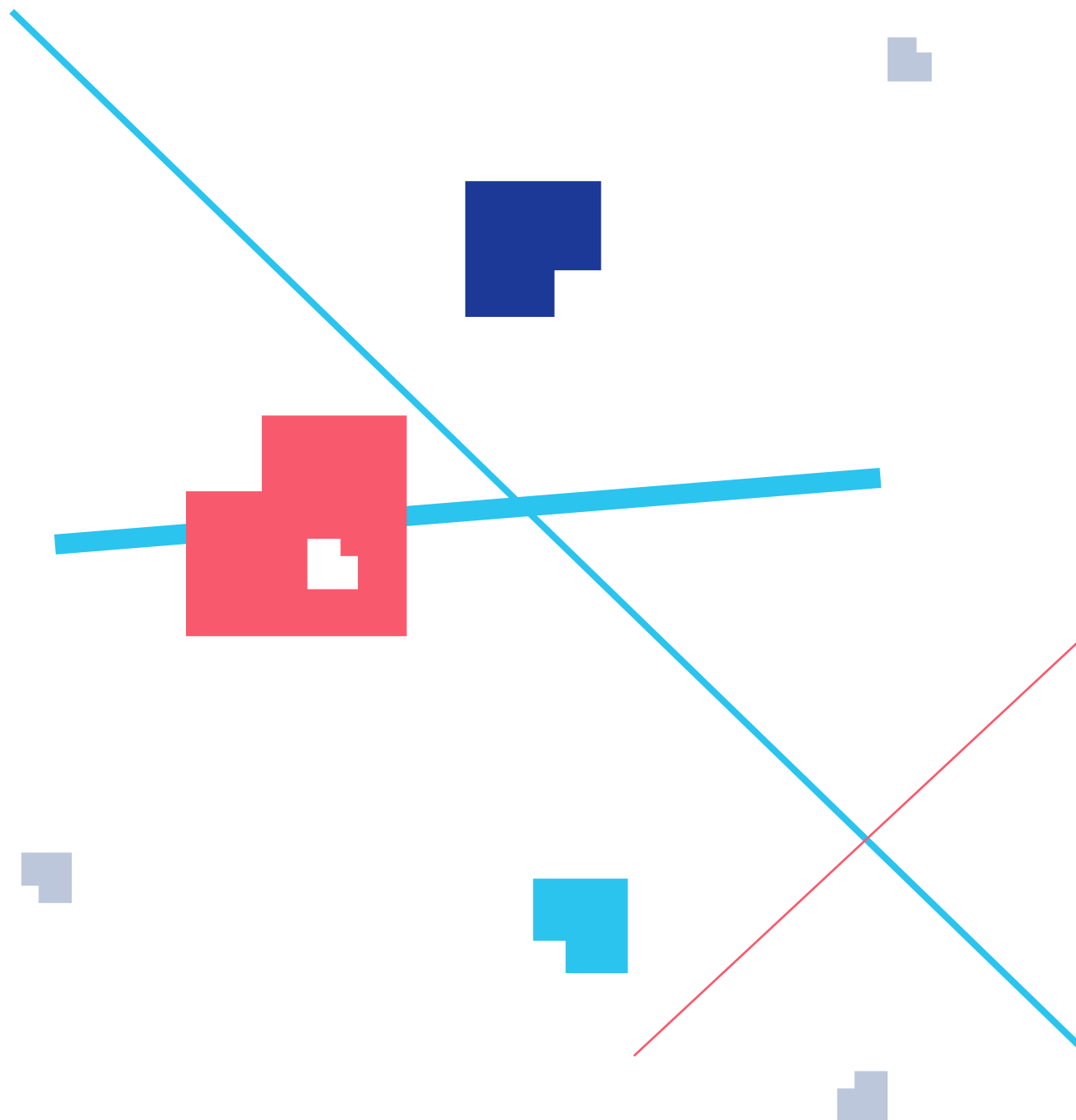
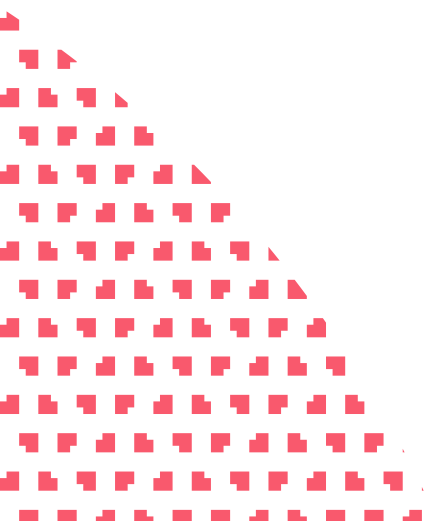
Ukážka vzorov, ktoré je možné využiť ako grafický prvok (pre printové, webové a iné materiály).

Farebnosť: korporátne základné a doplnkové farby.

Vykusnutý znak: ľubovoľná veľkosť a otáčanie

Čiary: ľubovoľná hrúbka, ľubovoľný uhol.

Je možné využiť prvky z tohto dizajnmanuálu.

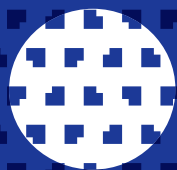
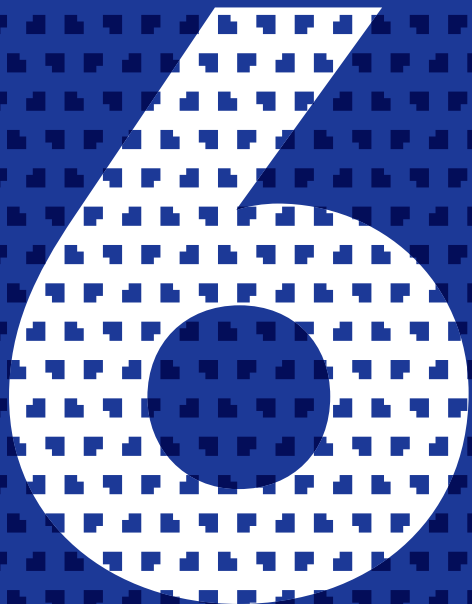


5.4

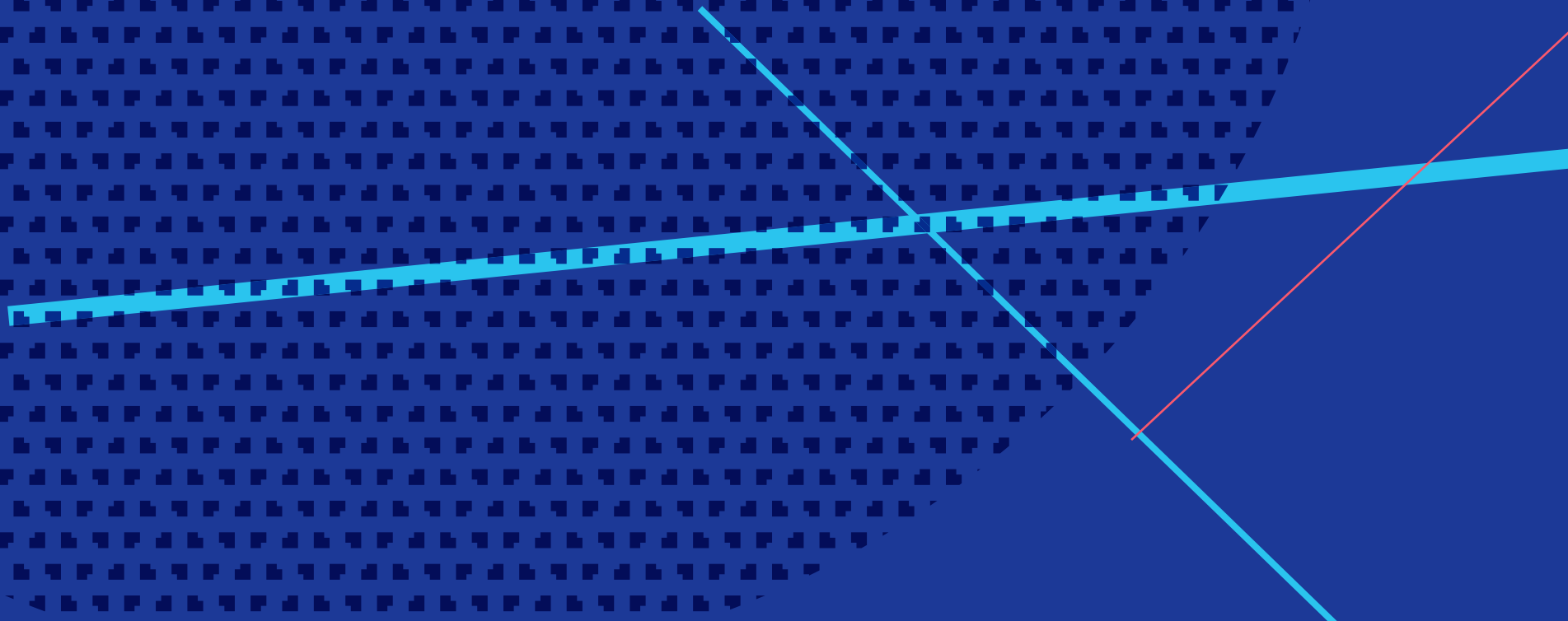
kolorované
fotografie

Duotone v korporátnych farbách.





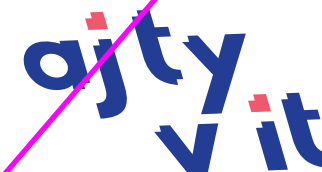
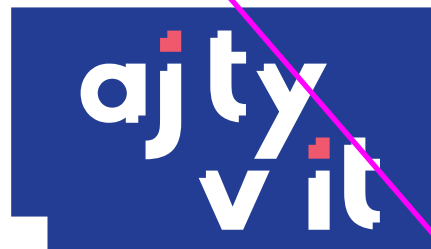
ZAKÁZANÉ VERZIE



6.1 zakázané verzie

Je zakázané:

1. Zmena farebnosti loga, alebo jeho častí
2. Akákoľvek deformácia loga
3. Otočenie loga
4. Nečitateľnosť na pozadí
5. Iné znázornenie, napr. obrysovými čiarami



7



ZÁKLADNÝ FONT

7.1 základný font: print a web

Základný font, používaný v akejkoľvek komunikácii (printovej, webovej, atď.) s logom **ajtyvit**, je Avenir Next LT Pro a jeho dva rezy: Regular a Bold.

Používajú sa navzájom, aby sa vyzdvihol kontrast a dynamika fontu.

Avenir Next LT Pro Bold

**Aby IT sektor už
neprišiel ani o jednu
šikovnú ženu.**

Aby na IT školách
študovalo aspoň
30% dievčat a na IT
pozíciách pracovalo
aspoň 40% žien.

Avenir Next LT Pro Regular

8



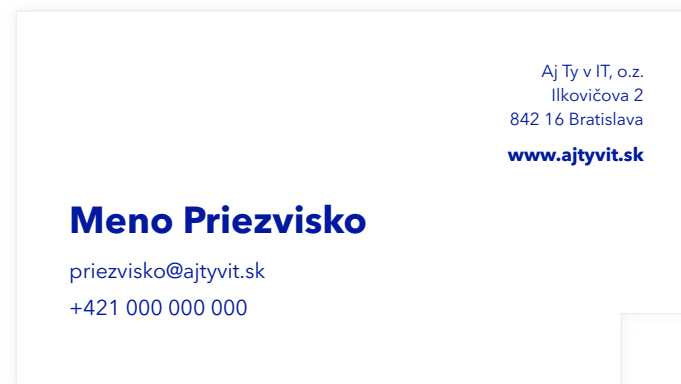
KORPORÁTNY DIZAJN



8.1 vizitka

Rozmer vizitky je 90 x 50 mm.

Zdrojový súbor je súčasťou dizajn manuálu.



výsek v rohu 1x1 cm

8.2

mailová
vizitka

S pozdravom

MENO PRIEZVISKO



e: priezvisko@ajtyvit.sk

t: +421 000 000 000

www.ajtyvit.sk



použitý font:

Verdana Regular

Verdana Bold

8.3 hlavičkový papier

aj ty v it

dátum

Eveliquia aligendis aut ad quiatis dolo doluptatusda conetur?

Tatenda qui dem que latint harchil liquate mporest quasim et offic temqui invel el ium dolor alite moloreicta pore nobist ullupta tusanime natusdae doluptati doluptam istiam in ea nis abor apel modio eum alibeati optaspe rsperunt faciaeped qui dolest volorupta nonsecum ate pro il est et explati berovid que re distios desto evelenihil idestiur audi consed qui officia dolum fuga. Apatia culparciuris quis modis ullaborio min conseremodi te dit latioctiones pelloorro tem dignatust, vitia suntibea doluptati nis doluptatus aut omnis magnam aut ipsundi genieni hillorit, simus sint. Xerest utecum si berateni sam venitem rem consectem enemquo conse el mi, comnit ommolupta ium reribus vollis sin consedit quatur, consectis sed molorum la demo que simperc idebis inveni ut endis et officia suntioressum volendes rehendust, inveliqui consequi atiunduci voluptat fugia dolut et dest harum samet ius, quis id quasperior sim nientium et iuntis cientintur? Borum as sit ut ea corum, comnis mos sapiscillaut abo. Iberibu saestia nonseceratum et lit et labore evelic te peliscis que ratus acearcia corest, atiam es moluptiae pore dendia qui sae licipit, nonet aut andunto odipsant aciissi consequia sa pos maximin ctatesto doluptibu

s eaque porem eniamet adita voluptates ne experspella cullore pudaecto imillatus nus imporiassi aut et millaccum intestem ut molum consequo moluptas nis eossum fuga. Sape acculli gnimil magnimus aspero excerchillor mos ditatur entiur aut voluptium voluptis doloria tiscips aeritiore id ulparum rest aborem aut dusa volores ecturibusam, optur? Officabo. Nequid que est hariati oriam, ni to doluptatium ex esecatis sectotatio quaepta prati de

podpis

Aj Ty v IT

Občianske združenie
Ilkovičova 2
842 16 Bratislava

IČO: 42352657
DIČ: 2024051821
IČ DPH: SK2024051821

www.ajtyvit.sk

8.4 pečiatka

Rozmer vizitky je 38 x 15 mm.

Zdrojový súbor je súčasťou dizajn manuálu.

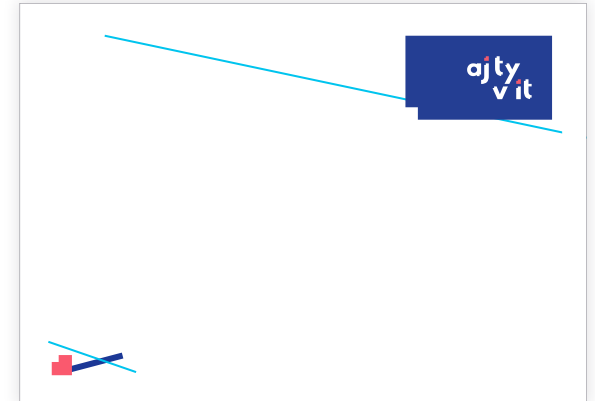


8.5 powerpoint prezentácia

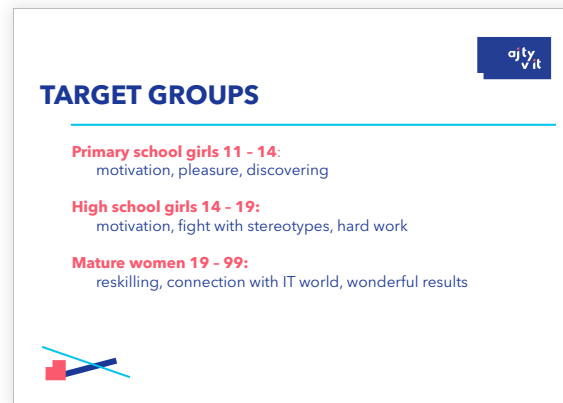
úvodná strana



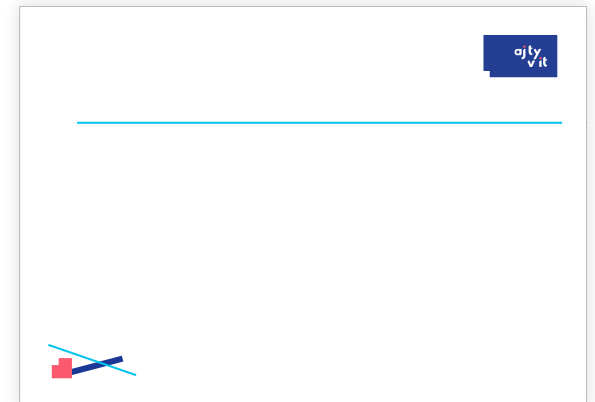
ukážka s textom



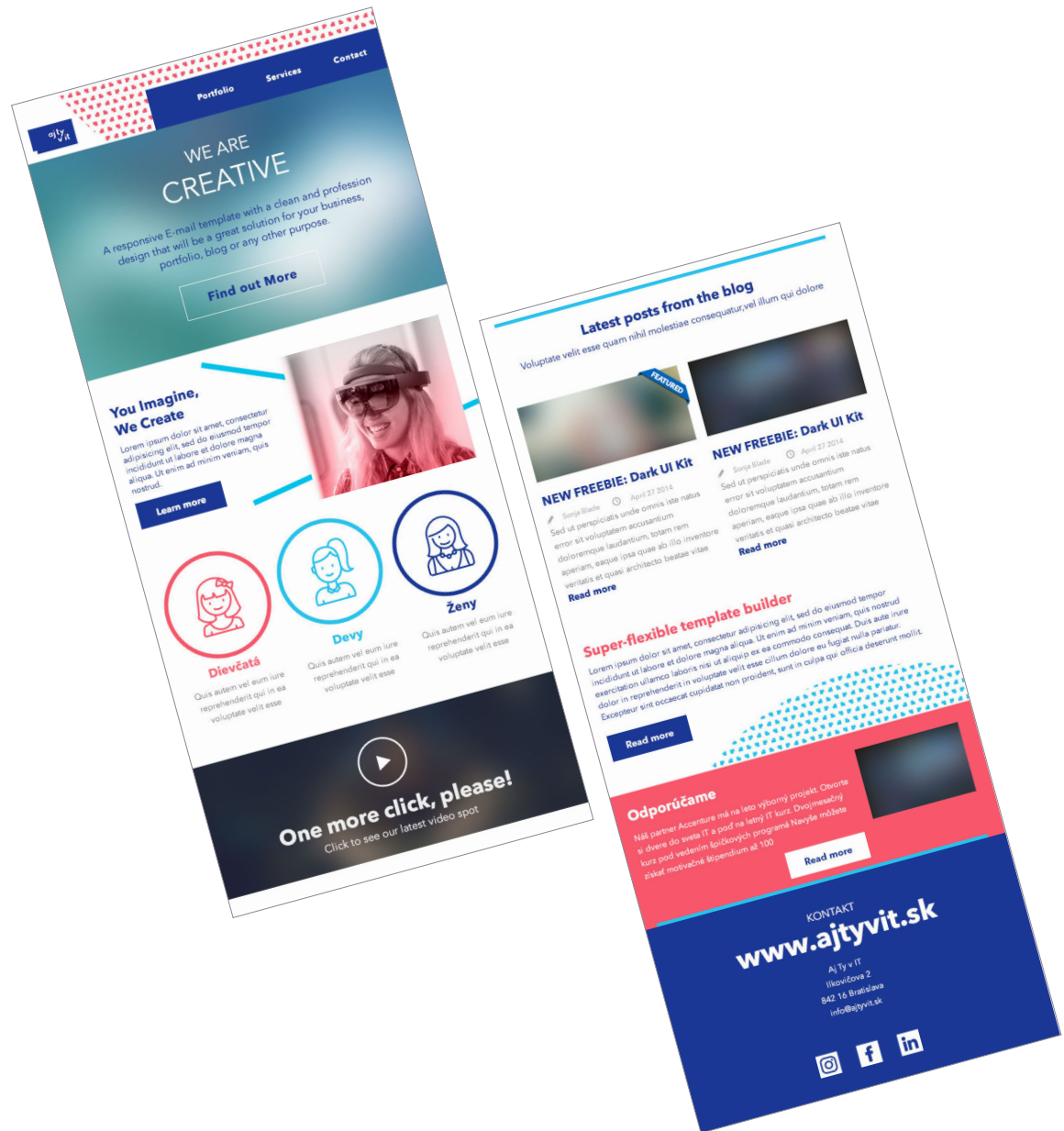
vnútorná strana



ukážka s textom



8.6 newsletter



8.7 rollUP

Zdrojový súbor je súčasťou dizajn manuálu.





KONTAKTY:

Aj Ty v IT
Ilkovičova 2
842 16 Bratislava

info@ajtyvit.sk

www.ajtyvit.sk

VYTVORENÉ:

DUPLA
creative